

3

المنهج العالمي

سلسلة تعليم اللغة العربية

للأطفال



كتاب النشاط
المستوى الثالث



إعداد

سويدي فتحي

رمضان سعد سعاد عبد الله





"المنهج العالمي لتعليم اللغة العربية للأطفال في مرحلة التعليم المبكر"

المبادرة الفائزة في

محور التعليم

فئة أفضل مبادرة لتعليم اللغة العربية وتعلمها في
التعليم المبكر

3

المنهج العالمي

سلسلة تعليم اللغة العربية

للأطفال



كتاب النشاط
المستوى الثالث



إعداد

سويبي فتحي

رمضان سعد سعاد عبدالله




CEYLAN
OFSET MATBAA
BASIN YAYIN AMBALAJ SANAYI

اسم الكتاب: المنهج العالمي للأطفال (سلسلة في تعليم العربية للناطقين بغيرها)

مؤلف رئيس: سويفي فتحي.

شارك في الإعداد: رمضان سعد - سعاد عبد الله.

مراجعة لغوية: إسراء عبد الحميد.

تسجيل صوتي: شيماء أحمد - هشام عبد المقصود.

رسوم: عبد المرضي عبيد

تصميم وإخراج فني: إبراهيم أحمد.

ISBN: 978-625-00-1645-9

الموزعون

190 Dunstable Road, LU4 8JJ,

Luton, United Kingdom

Mob: +44 7961 64 9640

+44 7342 29 7086

+90 5421 38 565

Email: info@carthageshipping.com



حقوق الطبع محفوظة

2023 م - 1444 هـ

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

لا يجوز إعادة إصدار هذا الكتاب أو أي جزء منه

(بأي وسيلة سواء أكانت ورقية أم إلكترونية أم غير ذلك)

دون إذن كتابي من المؤلف.



0362 431 1 444

Hacıbey Ceylandağ - Sn: 50063

Pazar Mahallesi Necati Efendi Sokak
No.47 55020 - İlkadım/SAMSUN

ceylanofsetsamsun@gmail.com

www.ceylanofset.com.tr

المُقدِّمة

يأتي كتاب النشاط لتحقيق الأهداف التعليمية التي وُضعت له وللتأكيد على أهمية الأنشطة اللأصفيّة في اكتساب اللغة، وهو الكتاب الثالث من سلسلة المنهج العالمي في تعليم اللغة العربيّة للأطفال.

واشتمل الكتاب على ست وحدات تعليمية متوازية مع كتاب الصف، فكل وحدة صفيّة يقابلها وحدة لا صفيّة في كتاب النشاط، يقوم الطفل بالإجابة عن تدرّباتها خارج الصف سواء في البيت أو الساعات المكتبيّة، والكتاب جاء ليراعي الذكاءات المتعدّدة والفروق الفرديّة بين الأطفال بالتأكيد على المحتوى اللغوي وإثرائه، وقد راعينا في التدرّبات الوضوح والسهولة في قياس المخرجات فيمكن للطفل الذي أتقن المخرجات التعليمية في كتاب الصف أن يجيب عن الأسئلة بنفسه خاصّة عندما ينتهي من الوحدة الأولى في ضوء الإرشادات الموجهة في الكتاب للنموذج المُجاب،

ويهدف كتاب النشاط إلى تحقيق الآتي:

- تثبيت الثروة اللغويّة من خلال التكرار المتنامي للمفردات اللغويّة التي درّسها الطفل؛ لحفظ الثروة اللغويّة التي حصلها في كتاب الصف.
- توسيع دائرة الإنتاج اللغوي من خلال تدوير اللغة في سياقات جديدة متنوّعة؛ ممّا يسهم في تنمية أداء الطفل اللغوي.
- مراعاة الفروق اللغويّة بين المتعلّمين، فيجمع الكتاب بين المادّة الإثرائيّة والتكرار المتنامي مراعيًا تنوع الذكاءات بين الأطفال.
- تنمية مهارة التعلّم الذاتي لدى الطفل حيث يُمثّل كتاب النشاط شكلاً من التعلّم الذاتي، فيمكن للطفل أن يقوم بأداء الواجب منه بسهولة بعد انتهاء القسم المُقابل له في كتاب الصف، خاصّة أنّ التدرّبات تعتمد على النمط الموضوعي وتوصيف المعاني بالصور التوضيحيّة.

مَنْهَجِيَّةُ الْعَرْضِ فِي كِتَابِ النَّشَاطِ:

أولاً: قِسْمُ الْمُفْرَدَاتِ: وَيُقَدَّمُ تَدْرِيبَاتٍ بِشَكْلِ مَوْضُوعِيٍّ لِتَتَأَكَّدَ مِنْ مَعْرِفَةِ الطِّفْلِ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي دَرَسَهَا، وَهِيَ مِنْ 8 : 10 مُفْرَدَاتٍ فِي كُلِّ وَحْدَةٍ غَالِبًا يَتَعَرَّضُ لَهَا بِشَكْلِ حَلْزُونِيٍّ مِنْ خِلَالِ الْمَهَارَاتِ اللُّغَوِيَّةِ.

ثانيًا: قِسْمُ الْقِرَاءَةِ: وَيَشْتَمِلُ عَلَى نَصِّ مُوَازٍ لِنَصِّ الْقِرَاءَةِ الْأَصْلِيِّ مُرَاعِيًا التَّذْكِيرَ وَالتَّنَائِيثَ وَتَدْوِيرَ الْمُفْرَدَاتِ فِي سِيَاقَاتٍ مُتَعَدِّدَةٍ لِتَشْبِيهِهَا وَجَعْلَهَا نَشِطَةً فِي عَقْلِ الطِّفْلِ عِنْدَ الْإِتِّصَالِ اللُّغَوِيِّ. وَهُنَاكَ جُزْءٌ فِي التَّدْرِيبَاتِ لِلْقِرَاءَةِ السَّرِيعَةِ فِي كُلِّ وَحْدَةٍ؛ لِإِعْتِيَادِ الطِّفْلِ عَلَى التَّهَجِّيِّ وَالْقِرَاءَةِ بِشَكْلِ سَرِيعٍ وَمُحَدَّدٍ بِمُدَّةٍ زَمَنِيَّةٍ يَكْتُبُهَا الْمُتَعَلِّمُ فِي كُلِّ مَرَّةٍ.

ثالثًا: قِسْمُ الاسْتِمَاعِ: وَيَشْتَمِلُ عَلَى تَدْرِيبَيْنِ أَحَدُهُمَا لِرِبْطِ الْمَعْنَى الْمَسْمُوعِ بِالصُّورَةِ؛ لِقِيَاسِ الْمُفْرَدَاتِ الَّتِي دَرَسَهَا وَالَّتِي لَمْ تَرِدْ -غَالِبًا- فِي اسْتِمَاعِ كِتَابِ الصَّفِّ؛ حَتَّى يَتَعَرَّضَ لِكُلِّ الْمُفْرَدَاتِ الْمَدْرُوسَةِ اسْتِمَاعًا أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ، وَمَا يَتَكَرَّرُ مِنْهَا هِيَ الْكَلِمَاتُ الْأَكْثَرُ شُيُوعًا وَاسْتِخْدَامًا، وَالتَّدْرِيبُ الثَّانِي لِلتَّعَرُّفِ عَلَى شَكْلِ الْكَلِمَةِ الْمُجَرَّدَةِ وَمَعْنَاهَا مِنْ خِلَالِ الصَّوْتِ الْمَسْمُوعِ.

رابعًا: قِسْمُ أَنْعَلِمُ: وَفِيهِ تَدْرِيبَاتٌ تَطْبِيقِيَّةٌ عَلَى الظُّوَاهِرِ اللُّغَوِيَّةِ الَّتِي دَرَسَهَا فِي كِتَابِ الصَّفِّ؛ لِتَتَأَكَّدَ مِنْ تَحْصِيلِهِ، وَتَدْرِيبِهِ عَلَى التَّوْظِيفِ اللُّغَوِيِّ الصَّحِيحِ.

خامسًا: قِسْمُ الْكِتَابَةِ: وَهُوَ لِلْعِنَايَةِ بِتَدْرِيبِ الطِّفْلِ عَلَى نَسْخِ الْحُرُوفِ وَكِتَابَتِهَا وَمَعْرِفَةِ أَشْكَالِ الْحُرُوفِ وَتَرْتِيبِ الْكَلِمَاتِ، وَتَنَوُّعِ التَّدْرِيبَاتِ بَيْنَ النِّسْخِ وَوَصْلِ الْحَرْفِ فِي شَكْلِهِ الْإِفْرَادِيِّ وَرَبْطِهِ بِالصُّورَةِ، وَتَرْتِيبِ حُرُوفِ الْكَلِمَةِ، وَكُلُّ مَا وَرَدَ مِنْ كَلِمَاتٍ خَاصَّةٍ بِالْوَصْلِ وَالتَّرْتِيبِ أَوْ كِتَابَةِ الْحَرْفِ النَّاقِصِ هِيَ مِنْ مُفْرَدَاتِ الْوَحْدَةِ الَّتِي تَكَرَّرَتْ مِرَارًا.

سادسًا: أَلْعَبُ وَأَتَعَلَّمُ: وَهُوَ نَشَاطٌ تَرْفِيهِيٌّ تَلْعِيبِيٌّ يَسْعَى لِتَنْمِيَةِ الْمَهَارَاتِ الْحَرْكِيَّةِ وَالذَّهْنِيَّةِ لَدَى الطِّفْلِ مِنْ خِلَالِ نَشَاطِ التَّلْوِينِ وَالتَّوْصِيلِ بَيْنَ أَجْزَاءِ الصُّورِ.

وَيُمْكِنُ الرُّجُوعُ إِلَى كِتَابِ دَلِيلِ الْمُعَلِّمِ لِلتَّعَرُّفِ بِشَكْلِ تَفْصِيلِيٍّ عَلَى الْإِرْشَادَاتِ الْخَاصَّةِ بِتَفْعِيلِ كِتَابِ النَّشَاطِ مِنْ خِلَالِ قِرَاءَةِ الْبَارَكُودِ.

دليل المعلم



الصوتيات



فهرس الكتاب

الوحدۃ الثالثۃ صدیقی



26

الوحدۃ الثانیۃ فی المکتبۃ



16

الوحدۃ الأولی فی المدرسۃ



6

الوحدۃ السادسۃ العطلۃ



56

الوحدۃ الخامسۃ حدیقۃ الحیوان



46

الوحدۃ الرابعۃ وسائل المواصلات



36

1

الوَعْدَةُ الْأُولَى

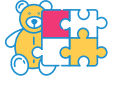
فِي الْمَدْرَسَةِ



المفردات

أختار الصورة الصحيحة:

1



سَبُورَةٌ

إِفْتَحَ



مُعَلِّمٌ

دَفَتَرَ

أصل:

2



حَقِيبَةٌ

قَلَمٌ

صَحِيحٌ

خَطَأٌ

طَالِبٌ

صَبَاحُ الْخَيْرِ



7





أَقْرَأُ



أَسْتَمِعُ وَأَقْرَأُ:



أَنَا طَالِبَةٌ

المُعَلِّمَةُ: صَبَاحُ الْخَيْرِ.

صَالِحَةُ: صَبَاحُ النُّورِ.

المُعَلِّمَةُ: مَا اسْمُكَ؟

صَالِحَةُ: إِسْمِي صَالِحَةُ.

المُعَلِّمَةُ: هَلْ أَنْتِ طَالِبَةٌ فِي الْمَدْرَسَةِ؟

صَالِحَةُ: نَعَمْ، أَنَا طَالِبَةٌ.

المُعَلِّمَةُ: مَا هَذِهِ؟

صَالِحَةُ: هَذِهِ حَقِيبَتِي.

المُعَلِّمَةُ: مَاذَا فِي الْحَقِيبَةِ؟

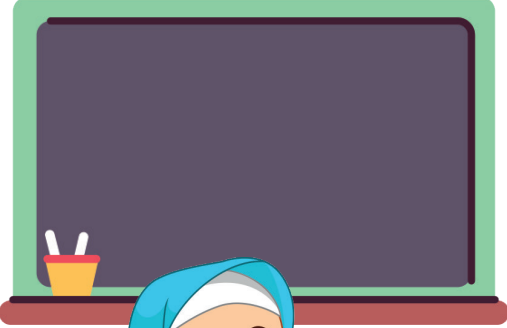
صَالِحَةُ: كِتَابٌ وَدَفْتَرٌ.

المُعَلِّمَةُ: هَلْ مَعَكَ قَلَمٌ؟

صَالِحَةُ: نَعَمْ، مَعِيَ قَلَمٌ.

المُعَلِّمَةُ: اكْتُبِي اسْمَكَ فِي الدَّفْتَرِ.

صَالِحَةُ: حَسَنًا.



8



1 أَصِلُ الْجُمْلَةَ بِالصُّورَةِ:

1



أَنَا طَالِبَةٌ.



الْمَدْرَسَةُ جَمِيلَةٌ.



هَذَا قَلَمٌ.



الْكِتَابُ فِي الْحَقِيبَةِ.

2 أَكُونُ جُمْلَةً:

2



اسْمُكَ

اِفْتَحِي



قَلَمٌ

صَبَّاحٌ

الْكِتَابَ

مَعِي

الْخَيْرِ

اُكْتُبِي



9



أَصِلْ السُّؤَالَ بِالْجَوَابِ:

3



مَا اسْمُكَ؟

هَذِهِ حَقِيبَتِي.

مَا هَذِهِ؟

نَعَمْ، أَنَا طَالِبَةٌ.

مَاذَا فِي الْحَقِيبَةِ؟

إِسْمِي صَالِحَةٌ.

هَلْ أَنْتِ طَالِبَةٌ؟

كِتَابٌ وَدَفْتَرٌ.

أَقْرَأْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَأَكْتُبِ الْوَقْتَ:

4



إِسْمِي صَالِحَةٌ،
أَنَا طَالِبَةٌ فِي الْمَدْرَسَةِ،
فِي حَقِيبَتِي كِتَابٌ وَدَفْتَرٌ.



10





أَسْتَمِعُ



أَسْتَمِعُ وَأَخْتَارُ الصُّورَةَ:

1





أَسْتَمِعُ وَأَخْتَارُ الْكَلِمَةَ:

2



طَيْفٌ ضَيْفٌ	سَادَ صَادَ
سُورَةٌ صُورَةٌ	ضَامَ دَامَ



11



أَتَعَلَّمُ



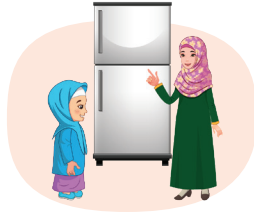
أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

1



أَكْتُبِي

إِفْتَحْ



إِفْتَحِي

أَكْتُبْ

أَخْتَارُ الشَّكْلَ الصَّحِيحَ:

2



هـ



ا

مُكَعَّبًا

هـ



تـ

تُور

هـ



ا

حَقِيبًا

هـ



هـ

عُرْفًا

هـ



هـ

سَبُور

هـ



ا

حُور

أَكْتُبُ



أَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ:

1



ص

رصاص

مقص

ص

عصير

صف

ض

حوض

بيض

ض

خضار

ضابط

أَصْلُ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَحُرُوفِهَا:

2



ق ل م

ا ف ت ح

ا ك ت ب

د ف ت ر

ا ث ن ا ن

• اكتب

• دفتر

• اثنان

• افتح

• قلم



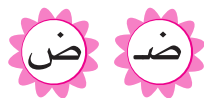
أفْتَارُ شَكَلَ الحَرْفِ الصَّحِيحَ:

3



.....حيح

1



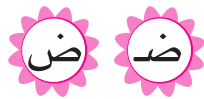
.....ار

2



.....رصا

3



.....يا

4

أَكُونُ كَلِمَةً تَمَّ أَكْتُبُهَا:

4



.....مع

.....اب

.....حقي

.....رة

.....سبو

.....به

.....طا

.....م

.....كت

.....ب

أَنَسَخُ:

5



صباح الخير، اسمي صالحة، أنا طالبة في المدرسة.





أَلْعَبُ وَأَتَعَلَّمُ



أَلْوَنُ مَدْرَسَتِي:



15

